

La meravigliosa avventura di Ciottolino: a NeverEnding Story

di Vincenzo Boccardi
disegni di Marta Bosticco

Nucleo Tematico

TERRA E UNIVERSO

Autore

Vincenzo Boccardi

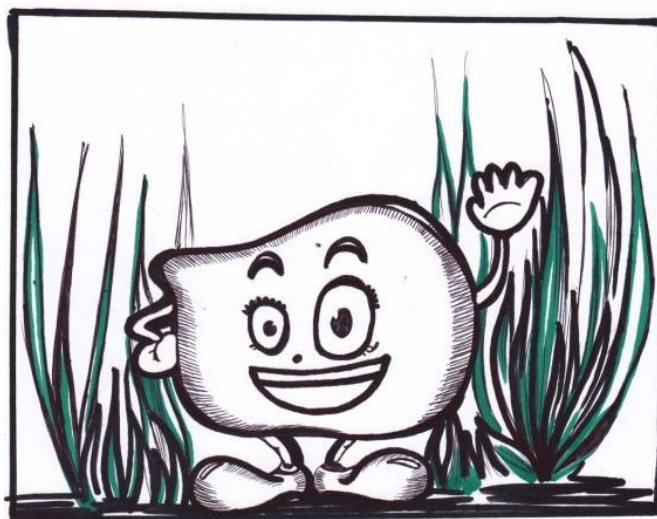
Ordine di scuola

Scuola Secondaria di Primo Grado

Percorsi collegati

- Le rocce raccontano

Percorso di sostegno al percorso “Le rocce raccontano” di Emanuele Piccioni



Il racconto fantastico di Ciottolino a partire dal percorso **Le rocce raccontano**, di Emanuele Piccioni, ripercorre l'intero **ciclo delle rocce**, uno dei processi centrali della geologia. La sua lettura in classe può risultare molto utile per introdurre alcuni dei nuclei fondanti delle Scienze della Terra (si veda il Materiale di studio **Alcune implicazioni metodologiche del Tema Terra e Universo**). Lo scopo della storia è quello di facilitare l'apprendimento di alcuni concetti chiave, motivando i ragazzi ad approfondirli.

Il percorso contiene diverse **note** per il docente che di volta in volta analizzano alcuni aspetti del ciclo litogenetico: [La meravigliosa storia di Ciottolino VERSIONE DOCENTE](#). Ai ragazzi è consigliabile però far leggere la sola storia priva di note [La meravigliosa storia di Ciottolino VERSIONE STUDENTE](#): è da essa che il docente trarrà spunto per introdurre e approfondire i diversi aspetti del ciclo, svolgendo quindi le diverse attività del percorso **Le rocce raccontano**. È possibile scaricare anche un file della versione per lo studente impaginato in modo da poter essere stampato in sole 8 pagine [La meravigliosa storia di Ciottolino VERSIONE STUDENTE mini](#).

La storia non ha un finale: spetta ai ragazzi scriverlo, dopo essersi documentati sul processo magmatico, un lavoro che si consiglia di realizzare con l'aiuto, oltre che del docente di scienze, anche di quello di italiano.

*Questo percorso didattico è stato realizzato nel 2012 da INDIRE – ANSAS con i fondi del Progetto **PON Educazione Scientifica**, codice **B-10-FSE-2010-4**, cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo.*

La grafica, i testi, le immagini e ogni altre informazione disponibile in qualunque formato sono utilizzabili a fini didattici e scientifici, purché non a scopo di lucro e sono protetti ai sensi della normativa in tema di opere dell'ingegno (legge 22 aprile 1941, n. 633).