

Proposta di lavoro per gli studenti – 3

Ciascuno studente dovrà:

- a) titolare in lingua tedesca le sequenze principali della vicenda narrata nel cortometraggio;
- b) sintetizzare brevemente in italiano la storia filmata, scegliendo un nuovo titolo, coerente con la vicenda;
- c) chiarire le connessioni tra il testo di Serra e quello di Danquart;
- d) costruire in versione bilingue una mappa delle parole riconducibili al RAZZISMO e all'ANTIRAZZISMO.